

REQUIEM POUR UN SMARTPHONE



Fiche Technique - Théâtre

Durée :	1h30. - (Trilogie de 3 courtes pièces : 20 mn + 35 mn + 25 mn)
Montage - démontage :	Pré-montage et pré-réglage à faire en amont. Édition de la conduite dans la console à faire en amont Arrivée 6h avant la représentation Finition réglages lumières & installation PAR16 avec le comédien : 1h Répétition pour conduite lumière : 2h Démontage : 15 mn
Espace scénique	ouverture : 6 à 8 m min. profondeur : 4 à 5 m min. hauteur : 4 m min.
Artiste en scène	1 comédien
Jauge public :	100 à 400 personnes sans système son - suivant conditions d'écoute. Pour de plus grosses jauges contacter le comédien.
Besoins Techniques	A FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL Sur scène : 1 tabouret de bar haut, <u>sans dossier</u> Sonorisation : pas de sonorisation Lumière : Prévoir un pré-montage en amont de l'arrivée. Projecteurs : 12 PC 1KW 14 PAR 64 CP62 4 Platines sol 5 PAR 16 (la Cie peut les fournir – nous prévenir en amont) 5 Pieds de micros (soit trépieds, soit embase rondes mais identiques) dont : > 3 grands pieds > 2 petits Éclairage public graduable Nombre de circuits 2KW : 22 Gélat : Lee 203 - Lee 156 > <i>impératif</i> Lee 106 - Lee 101 - Lee 132 - Lee 139 - Lee 332 > <i>ou proche</i>

Documents à télécharger : dans « espace pro » en bas de cette page :

<https://www.bullesdezinc.fr/requiem-pour-un-smartphone>

> Pour toute adaptation : « **liste de projecteurs** »

> « **plan feu** »

> « **notes de réglages** »

+ *si la conduite est assurée par un.e technicien.ne de la salle*

> « **Conduite** »

> « **Contenu mémoire** » (pour la conduite - à enregistrer dans la console en amont de l'arrivée)

Contacts techniques :

pour des infos d'ordre général :

Emmanuel LAMBERT (comédien & metteur en scène)

06 71 44 97 51 – bullesdezinc@protonmail.com

pour des infos / demandes techniquement précises :

Aurore BECK (technicienne de la création lumière)

06 42 05 48 01 - beckauore@gmail.com

Le diffuseur déclare avoir pris connaissance et être en accord avec la présente fiche technique.

Date :

Nom et qualité :

Signature :