

REQUIEM POUR UN SMARTPHONE



Fiche Technique

Durée : 1h15 env. - (Trilogie de 3 courtes pièce de 20 mn + 30 mn + 20 mn)

Montage - démontage : installation : 3h min. dont réglages lumières : 2h
démontage : 15 mn

Espace scénique ouverture : 6 à 8 m min.
profondeur : 4 à 5 m min.
hauteur : 4 m min.

Artiste en scène 1 comédien

Jauge public : 100 à 400 personnes sans système son - suivant conditions d'écoute

Besoins Techniques

A FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL

Sur scène : 1 tabouret de bar haut, sans dossier (à défaut, un tabouret à hauteur classique mais sans dossier)

Sonorisation : a priori pas de sonorisation
Prévoir micro HF et légère reprise de son + régisseur son *si besoin suivant jauge publique*

Lumière : Merci de prendre contact avec nous pour échanger avant toute adaptation.

Prévoir un pré-montage en amont de notre arrivée.

Projecteurs :

- 19 PAR 64 CP62
- 2 PAR CP 61
- 21 PC 1kW
- 3 Découpes 614sx
- 2 Découpes 613sx
- 2 PC 500W
- 2 barres d'ACL
- 2 Platines sol
- 9 Pieds de projecteurs
- + Eclairage public graduable

Conduite :sur Dlight

Contact technique :Louise JULLIEN - 06 99 64 40 94 – jlln.louise@gmail.com

Le diffuseur déclare avoir pris connaissance et être en accord avec la présente fiche technique.

Date :

Nom et qualité :

Signature :