

DES TEMPS DE RENCONTRE EN AMONT

Lancement du projet & de la résidence

Vendredi 27 février - 19h30 - Le lieu (Saffré)

On discute de Marianne, on boit un verre... avec une mise en bouche artistique !

*

7 ateliers d'écriture à La bibliothèque de 7 lieux

Samedi 28 février – 10h à 12h30 - Le Château - Saffré

Thème : *Poésie & Politique*

Jeudi 5 mars – 20h à 22h30 - Le Cirque des Pages - La Grignonnais

Thème : *Slamer l'art contemporain*

Samedi 14 mars – 15h à 17h30 - La Mine du Livre - Abbaretz

Thème : *Les carnets intimes de Lola... et autres poésies personnelles*

Jeudi 19 mars – 20h à 22h30 - La Grange aux Livres - Vay

Thème : *Jeux d'écriture et étranges poésies*

Samedi 28 mars – 15h à 17h30 - L'Arbre aux Livres - Treffieux

Thème : *Jeux d'écriture et étranges poésies*

Samedi 4 avril – 10h à 12h30 - Au Puits du Livre - Puceul

Thème : *Slamer l'art contemporain*

Samedi 11 avril – 10h à 12h30 - Tournepage - Nozay

Thème : *Poésie & Politique*

Possibilité de faire 1, 2, 3.. ou 7 ateliers. **Gratuit - A partir de 15 ans**
12 personnes max / atelier - **Sur inscription** auprès de La bibliothèque de 7 lieux

par téléphone au 02 40 79 31 65

par mail à : bibliotheques@cc-nozay.fr

en ligne : www.cc-nozay-bibliotheques.fr - page "Agenda".

*

Les rendez-vous « Qui veut vient ! »

Chaque dimanche - 15, 22, 29 mars et 5, 12 avril - de 11h à midi

Emmanuel sera au Café PMU "Le Cézanne" à Saffré,
l'occasion de répondre à des questions ou simplement boire un verre.

BULLES DE ZINC - MAIRIE DE SAFFRE - COM COM DE NOZAY

UNE PERFORMANCE THÉÂTRALE DE 12^H
UN SPECTACLE POLAR D'EMMANUEL LAMBERT
& INVITÉ-ES

MARIANNE ASSASSINÉE

17 AVRIL
2026

DE 21h à 9h

SALLE des SPORTS

SAFFRE (44)



INFOS SUR: WWW.bullesdezinc.fr

LES INFOS

Prix libre

POSSIBILITE DE

dormir sur place - en réservant un matelas

55 places avec matelas pour la nuit - sur réservation uniquement
> par internet sur : bullesdezinc.fr

> si vous n'avez pas de mail : 06 71 44 97 51 (de vive voix, pas de texto)

OU DE

venir à n'importe quel moment - sans réservation

(pour toute la nuit ou juste une heure...)

100 places assises.

Pour être sûr d'avoir une place, nous vous invitons à arriver
dès l'ouverture des portes à 20h15.

Si vous avez réservé pour dormir :

Venir avec son duvet ou sa couette, son oreiller

Pour tout le monde, venir en ayant mangé le repas du soir

Petites collations et boissons sur place toute la nuit,
prévoir de la monnaie (pas de CB)
prévoir un vêtement chaud

Ouverture des portes à 20h15

Préambule & consignes à 20h45

Début à 21h précises !

Comme pour tout spectacle,
ni photos, ni vidéos pendant le spectacle.

*Projet dans le cadre du conventionnement Bulles de Zinc / Mairie de Saffré,
avec le soutien des services techniques.
Partenaires : Communauté de communes de Nozay - La bibliothèque de 7 lieux
& toutes les associations et personnes participantes.*

LE PROJET > Emmanuel Lambert, auteur et comédien de la Cie Bulles de Zinc a écrit un polar avec des parties encore à inventer, qu'il propose de créer collectivement. S'ensuivent des ateliers d'écriture en partenariat avec *La bibliothèque de 7 lieux*.

S'ensuit aussi la création de saynètes avec d'autres associations du territoire : dessin, théâtre, danse, chorale, tennis de table, fanfare, yoga et autres... ainsi que la complicité de musiciens, docteur, élue... Saynètes qui trouveront leur place dans ce spectacle d'une nuit entière !

LE SPECTACLE > A 21h, une procureure fait son réquisitoire contre l'accusé, celui-ci a 12h pour se défendre.

Une nuit donc.

Une nuit de théâtre et de rebondissements.

Une nuit que va partager le public qui peut s'endormir et se réveiller à sa guise.

A minuit, l'heure du crime, il y aura bien sûr, le coup de théâtre !

Puis une plongée dans l'intimité inquiétante de la vie de la victime.

A 9h le lendemain matin, l'énigme est résolue - à moins que le public ne l'ait dénouée avant.

Car les jurés... c'est vous !

L'INTRIGUE > Un futur proche. Nous sommes entre les deux tours des élections présidentielles.

Dans le cadre d'une opération de décentralisation de la culture, le Centre Pompidou a fait installer une œuvre à Saffré, dans un des tout nouveaux lieux géré par la Fondation... Amazon.

L'œuvre fait parler d'elle : sur un socle, une femme pose, costumée en Marianne - symbole de la République, un couteau dans le ventre, assassinée.

L'œuvre est polémique : certaines personnes y voient la mort de l'art, d'autres celle de la politique, d'autres encore préfèrent fermer les yeux sur une mise en scène macabre, d'un réalisme de mauvais goût. Le soir, on découvre que la mise en scène n'en était pas une : la femme a véritablement été assassinée.

Qui a-t-on tué ? La république ? L'art ? Ou bien Lola, la femme qui jouait le rôle de Marianne, connue pour ses poèmes engagés sur l'urgence climatique et ses performances sur la liberté d'expression ?

Le principal suspect est le compagnon de la jeune femme qui aurait commis un féminicide. Pour prouver son innocence, il va refaire l'enquête et démasquer l'assassin.